



COMUNICADO DE PRENSA

PARA SU DISTRIBUCIÓN INMEDIATA

FECHA: 05 de noviembre, 2024

Instituto Confucio y la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica presentan la exposición “Diálogos Inéditos”

San José, Costa Rica, 5 de noviembre de 2024. En colaboración con la Biblioteca Nacional Miguel Obregón Lizano y la Red Académica Latinoamericanista sobre Estudios Sinológicos, el Instituto Confucio y la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Costa Rica se enorgullece en presentar la exposición “Diálogos Inéditos”. Este proyecto explora el legado de artistas costarricenses de origen chino y artistas chinos en Costa Rica, destacando la identidad y el diálogo cultural entre ambas naciones.

La exposición incluye obras de los reconocidos artistas visuales Isidro Con Wong, José Kong Ling Hin, Otto Apuy Sirias, Man Yu y Edgar León Martínez, quienes, mediante esculturas y otros trabajos tridimensionales, han fusionado elementos de la cultura china y costarricense. Estas obras muestran cómo los artistas han reinterpretado sus raíces culturales en diálogo constante con su entorno en Costa Rica, creando una identidad híbrida y única que enriquece el patrimonio cultural costarricense.

El curador Carlos Calderón Herrera ha dirigido esta exhibición, que invita a reflexionar sobre las influencias de la cultura china en el arte costarricense y cómo estas se manifiestan a través de obras tridimensionales que abordan temas de identidad, historia y contemporaneidad. La muestra también explora el impacto de la globalización y la migración en las expresiones artísticas, evidenciando una rica hibridación cultural.

Inauguración y detalles del evento:

- **Lugar:** Biblioteca Nacional Miguel Obregón Lizano
- **Fecha de inauguración:** 8 de noviembre, 2024.
- **Hora:** 10:00 a.m.
- **Colaboradores:** Instituto Confucio, Red Académica Latinoamericanista sobre Estudios Sinológicos, Programa de Exposiciones y Asesorías Plásticas Curatoriales, Museo UCR, Cátedra de Historia del Arte, Escuela de Artes Plásticas, Escuela de Lenguas Modernas Universidad de Costa Rica, Biblioteca Nacional Miguel Obregón Lizano.
- **Inscripción:** <https://tinyurl.com/2u5npwp7>

Además, en el acto de inauguración se presentará la Banda de Conciertos de San José con un repertorio de piezas tradicionales chinas escogidas para la ocasión.

La exhibición estará abierta al público hasta el 29 de noviembre y es una oportunidad

única para descubrir la riqueza del diálogo cultural entre Costa Rica y China a través del arte.

Se recuerda que el Instituto Confucio (IC-UCR) es una institución pública formada por la Universidad de Costa Rica, el Centro para la Educación y Cooperación en Idiomas (CLEC), y la Fundación China para la Educación Internacional (CIEF), en colaboración con Renmin University of China (RUC); tiene como ejes centrales: la difusión del idioma mandarín y de la cultura china; además, la acción social es también parte fundamental del quehacer del Instituto.

Contacto para más información / 联系方式: Rodrigo Martínez (罗瑞高)
Encargado de Comunicación Instituto Confucio (孔子学院传媒负责人)
Correo:(电子邮箱): comunicacion.confucio@ucr.ac.cr
Página web (网页):
<http://institutoconfucio.ucr.ac.cr/> Teléfono (电话):
2511-6870



INSTITUTO CONFUCIO
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

www.institutoconfucio.ucr.ac.cr
Teléfono: 2511-6870 Fax: 2511-3717
Correo electrónico: instituto.confucio@ucr.ac.cr
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, costado oeste de la Escuela de
Arquitectura